

Приложение

УТВЕРЖДЕНО
приказом РУТ (МИИТ)
от 25.02.2022 № 102/а

ПОЛОЖЕНИЕ **о Всероссийском конкурсе исследовательских и проектных работ** **«Транспорт будущего»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения Всероссийского конкурса исследовательских и проектных работ «Транспорт будущего», проводимого РУТ (МИИТ) (далее – Конкурс), а также порядок и условия участия в Конкурсе.

1.2. Основными целями Конкурса являются:

- повышение престижа инженерно-технических профессий и специальностей, в первую очередь, связанных с конструированием транспортных средств и инфраструктуры, разработкой новых технологий транспорта, транспортного строительства, транспортного машиностроения, и другими смежными направлениями, среди молодежи, создание условий для устойчивого профессионального развития;

- создание условий для реализации творческих способностей обучающихся по образовательным программам среднего общего образования, среднего профессионального и высшего образования Российской Федерации, стимулирование у них интереса к научно-исследовательской деятельности по направлениям, связанным с задачами транспортной отрасли;

- формирование у обучающихся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций, а также образовательных организаций высшего образования инженерной технической и экологической культуры, интереса к деятельности транспортной отрасли, работе на транспорте и в смежных отраслях;

- развитие проектно-исследовательской деятельности обучающихся по естественнонаучным и инженерным направлениям;

- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей

и интереса к научно-исследовательской деятельности;

- создание необходимых условий для поддержки одаренных детей;
- распространение и популяризация научных знаний среди обучающихся.

1.3. Организатором Конкурса является РУТ (МИИТ) (далее – Организатор).

1.4. Официальными партнерами Конкурса и организациями, оказывающими поддержку проведению Конкурса, могут являться федеральные органы исполнительной власти, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, компании и другие организации, а также международные и зарубежные организации, включая образовательные организации. Включение в состав официальных партнеров Конкурса и организаций, оказывающих поддержку Конкурсу, производится на основе обмена письмами с организационным комитетом Конкурса.

1.5. Информационные партнеры определяются организационным комитетом Конкурса из числа средств массовой информации, оказывающих поддержку Конкурсу, официальных партнеров, а также иных средств массовой информации.

1.6. Соорганизаторами Конкурса являются российские транспортные образовательные организации, компании-партнеры, направившие в РУТ (МИИТ) официальное письмо с указанием данных региональной площадки проведения Конкурса.

1.7. Конкурс проводится ежегодно в период с 1 сентября по 1 июля и включает в себя 2 основных этапа.

1.8. Плата за участие в Конкурсе не взимается.

2. Порядок и условия участия в Конкурсе

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования, а также организаций дополнительного образования в возрасте до 25 лет включительно (далее соответственно – участники, образовательные организации).

2.2. Допускается как единоличное участие в Конкурсе, когда автором конкурсной работы является один человек, так и коллективное (командное), с числом участников каждой конкурсной работы не более трех человек, при условии, что каждый участник отвечает требованиям, указанным в пункте 2.1

настоящего Положения.

2.3. Участники имеют право выступать индивидуально, а также указывать свою аффилированность с образовательной организацией или иной организацией, поддержавшей выдвижение конкурсной работы. При этом количество конкурсных работ, поддерживаемых одной организацией, не ограничивается.

2.4. Участники (их родители/законные представители для несовершеннолетних участников) для участия в Конкурсе дают согласие на использование и обработку персональных данных, в том числе на размещение сведений в государственном информационном ресурсе о лицах, проявивших выдающиеся способности, в случае включения Конкурса в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений.

2.5. В случае допуска иностранных участников, проживающих за рубежом, к участию в финальном этапе Конкурсе, их работы рассматриваются на общих основаниях, предусмотренных настоящим Положением, за исключением процедуры награждения, в частности, связанных с поступлением в российские образовательные организации.

2.6. Конкурс проводится по следующим видам конкурсных работ:

а) действующие модели, макеты (включая компьютерные программы), образцов предлагаемой новой техники или технологических процессов, связанных с транспортом (далее – действующие модели);

б) письменные проекты на тему совершенствования транспортной техники и технологий, имеющие характер инновационных предложений, а также по другим направлениям, связанным с развитием транспортной отрасли (далее – письменные проекты).

2.7. Действующие модели и письменные проекты должны представлять собой отображение, модель, компьютерную имитационную программу или, соответственно, описание с достаточно ясными техническими характеристиками, новых (усовершенствованных, инновационных) транспортных средств, объектов инфраструктуры, транспортных систем, технологических и социально-экономических процессов, экологических проектов. Требование новизны является обязательным.

Не допускаются к Конкурсу действующие модели и письменные

проекты, отражающие уже существующие средства, процессы без каких-либо изменений, придающих им новое качество, за исключением конкурсных работ, относящихся к направлению истории транспорта. Обязательной является оценка участником эффективности реализации проекта (социальной, экономической, технической).

2.8. При участии в Конкурсе по виду конкурсных работ «действующие модели» основное требование к участнику – личное авторство идеи и общего проекта модели и/или компьютерной программы; соавторство с лицами, не подпадающими под положения пункта 2.1. настоящего Положения, не допускается (ими не могут быть, в частности, лица старше 25 лет, ученые, родители). При этом допускается следующее изъятие из данного правила участия в Конкурсе: возможно участие любых лиц в практическом изготовлении чертежей и самих моделей, составление части компьютерного обеспечения, в случае, когда объема знаний у участника объективно не хватает в силу возраста или когда для изготовления модели требуются специальные технические приборы и (или) приспособления. Обязательным условием является представление четкого описания вклада каждого участника, в первую очередь, участника, который должен быть определяющим для проекта или создания модели. Участники, сообщившие ложную информацию, отстраняются от участия в Конкурсе (в отношении всех представленных конкурсных работ, включая ту, при представлении которой было совершено нарушение настоящего Положения).

2.9. При изготовлении действующих моделей могут быть использованы конструкционные элементы (части конструкторов), выпускаемые серийно и находящиеся в свободной продаже. При этом модели должны быть оригинальными, не допускается представление в качестве конкурсных работ моделей, выпускаемых серийно и собранных на основании имеющихся инструкций по сборке к реализуемым в торговых сетях наборам для конструирования.

Не допускаются в качестве самостоятельных конкурсных работ модели, предназначенные изначально для целей, не соответствующих целям Конкурса (например, для участия в соревнованиях по спортивному моделированию).

Участие действующих моделей, ранее представленных на других конкурсах, допускается при условии, что тема конкурсной работы соответствует настоящему Положению и конкурсная работа изменена с учетом условий Конкурса. Участник должен информировать об участии модели в других конкурсах при подаче заявки на Конкурс.

2.10. Компьютерные программы по собственному решению участников могут представляться по виду конкурсных работ «действующие модели»

и по виду конкурсных работ «письменные проекты».

Критериями отнесения к виду конкурсной работы «действующие модели» являются: полная готовность компьютерной программы к работе и возможность демонстрации решаемых ею задач при представлении конкурсной работы; использование компьютерной программы для решения задач имитации работы новых транспортных средств, процессов средствами компьютерного программирования. При решении прикладных задач ведения расчетов в рамках конкурсной работы посредством использования компьютерной техники компьютерная программа может быть отнесена к виду конкурсных работ «письменные проекты». В случае затруднений в классификации, конкурсная работа относится к той или иной номинации решением соответствующего жюри Конкурса.

2.11. При участии в Конкурсе по виду конкурсных работ «письменные проекты» участие иных лиц, кроме участников проектных команд, указанных в пункте 2.2 настоящего Положения, не допускается.

2.12. Конкурсные работы должны содержать конкретные и недвусмысленные ссылки на использованные научные работы и публикации. Использование незаконных заимствований в виде использования в тексте конкурсной работы без ссылки на источник фрагментов ранее опубликованных работ, выявленное при помощи систем автоматического поиска незаконных заимствований, является основанием для недопущения письменного проекта к участию в Конкурсе.

2.13. Участники могут принимать участие в Конкурсе по выбранному ими виду конкурсных работ или одновременно по обоим видам конкурсных работ, в том числе в рамках одной номинации, при этом полученные результаты не суммируются и не влияют на определение победителей.

2.14. Общее число конкурсных работ, представляемых каждым участником на Конкурс, не может превышать 3 (трех) по виду конкурсных работ «действующие модели» и 3 (трех) по виду конкурсных работ «письменные проекты» независимо от того, в каких номинациях представлены конкурсные работы (учитывается только индивидуальное участие или участие полностью совпадающих по составу проектных групп (команд); участие отдельных участников в различных группах (командах) не ограничено).

2.15. Оформление конкурсных работ осуществляется в соответствии с методическими рекомендациями согласно приложению 1 к настоящему Положению.

2.16. Участники вправе указывать при наличии руководителя своей работы его данные и, в соответствующих случаях, его должность и принадлежность к организации, поддержавшей выдвижение конкурсной

работы.

2.17. Конкурс проводится по номинациям, перечень которых определен в Приложении 2 к настоящему Положению.

Перечень номинаций Конкурса (далее – номинации) может изменяться ежегодно.

2.18. Номинации являются едиными для всех видов транспорта.

2.19. Примерная тематическая направленность конкурсных работ в соответствии с номинациями приведена в Приложении 3 к настоящему Положению.

2.20. Каждая номинация может предусматривать рассмотрение и определение лучших конкурсных работ отдельно по видам «действующие модели» и «письменные проекты», либо только по одному из них, или по обоим видам конкурсных работ одновременно.

2.21. Во всех номинациях устанавливаются возрастные категории, по которым победители определяются отдельно:

- учащиеся общеобразовательных организаций с 1 по 4 класс (до 10 лет включительно)

- учащиеся общеобразовательных организаций с 5 по 8 класс включительно (до 14 лет включительно);

- учащиеся общеобразовательных организаций с 9 по 11 класс и обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (с 15 лет до 19 лет включительно);

- обучающиеся профессиональных образовательных организаций или образовательных организаций высшего образования по специальностям и направлениям подготовки по программам бакалавриата и магистратуры в возрасте до 25 лет включительно.

2.22. При определении возрастной категории, в том числе и в отношении конкурсных работ, отобранных к участию в финальном этапе Конкурса, учитывается возраст, тип образовательной организации и, для учащихся, класс, в котором обучался участник (самый старший участник при командной работе) на момент подачи конкурсной работы на региональный или региональный (городской) этап, при этом к возрастной категории до 14, 19 или 25 лет включительно относятся участники до достижения ими соответственно 15, 20 или 26 лет. При определении возрастной категории учащихся общеобразовательных организаций с 1 по 4 класс и с 5 по 8 класс включительно общеобразовательных организаций основным критерием является класс, в котором обучался участник (участник командной работы, обучавшийся в самом старшем классе) на момент подачи конкурсной работы.

2.23. Конкурс носит открытый характер для присоединения

зарубежных участников.

При согласии с условиями Конкурса организации из зарубежных стран могут проводить на основе принятия собственных документов и по согласованию с организационным комитетом Конкурса существенных условий (возрастные категории, номинации, сроки проведения) аналогичные конкурсы (в отдельных организациях, связанных с транспортной деятельностью или подготовкой кадров для транспорта, на национальном или региональном уровне) или иным образом осуществлять отбор участников для представления их кандидатур для участия в финальной части Конкурса.

Настоящее Положение не регулирует вопросы проведения Конкурса в зарубежных странах, и организационный комитет не несет ответственности за их проведение и результаты.

3. Организационное обеспечение Конкурса

3.1. Общее руководство деятельностью по организации и проведению Конкурса осуществляется организационным комитетом Конкурса (далее – Оргкомитет), функции Организатора и информационное сопровождение Конкурса – Управлением талантами.

3.2. Сопредседателями Оргкомитета являются ректор РУТ (МИИТ) и представитель учредителя РУТ (МИИТ).

В состав Оргкомитета входят представители образовательных, научных и иных организаций, а также ведущие специалисты транспортной отрасли и работники РУТ (МИИТ), в том числе представители Управления талантами.

3.3. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- обеспечивает организацию, проведение, методическое и информационное обеспечение Конкурса;
- определяет сроки проведения конкурсных мероприятий и этапов Конкурса;
- участвует в формировании региональных жюри для проведения региональных этапов Конкурса;
- организует работу центрального жюри при рассмотрении апелляций участников;
- обеспечивает непосредственное проведение финального этапа Конкурса;
- рассматривает апелляции участников финального этапа Конкурса на решения центрального жюри;
- утверждает решения центрального жюри Конкурса по определению победителей и призеров Конкурса, которые от его имени подписывают

сопредседатели Оргкомитета;

- публикует на официальной странице Конкурса в сети «Интернет» список победителей и призеров Конкурсов, а также их конкурсные работы;

- выдаёт дипломы победителям и призёрам Конкурса;

- готовит материалы для освещения организации и проведения Конкурса в средствах массовой информации;

- выполняет иные функции, не противоречащие настоящему Положению.

3.4. Оценку конкурсных работ осуществляет центральное жюри, в состав которого входят эксперты – ведущие ученые, представители профессорско-преподавательского состава, работники организаций и предприятий транспортной отрасли.

3.5. Члены Оргкомитета имеют право принимать участие в работе центрального жюри.

3.6. Из числа членов центрального жюри назначаются ответственные за рассмотрение конкурсных работ по отдельным номинациям. К рассмотрению конкурсных работ под руководством членов центрального жюри могут быть дополнительно привлечены эксперты в соответствующих областях деятельности и науки.

3.7. Центральное жюри осуществляет функции:

- рассматривает апелляции участников Конкурса на решения региональных жюри Конкурса;

- определяет участников финального этапа Конкурса;

- заслушивает очное (или в режиме видеоконференции) представление работ на финальном этапе Конкурса;

- определяет и вносит в Оргкомитет на согласование решение о победителях и призера Конкурса;

- оказывает методическое содействие деятельности региональных жюри Конкурса.

3.8. Состав Оргкомитета и центрального жюри ежегодно утверждаются приказом РУТ (МИИТ).

3.9. Конкурс проводится во взаимодействии с региональными партнерами – образовательными организациями, центрами развития научно-технического творчества, центрами дополнительного образования и другими организациями, разделяющими цели Конкурса.

3.10. Проведение региональных этапов осуществляется региональными жюри Конкурса, формируемыми, как правило, на базе образовательных организаций высшего образования, по предложению или по согласованию с Оргкомитетом.

Субъекты Российской Федерации, относящиеся к деятельности региональных жюри Конкурса, определяются по согласованию с Оргкомитетом.

3.11. Персональный состав региональных жюри Конкурса формируется по решению руководителей организаций, которые по согласованию с Оргкомитетом являются региональными центрами проведения Конкурса.

В региональные жюри Конкурса входят эксперты – ведущие специалисты транспортной отрасли, образовательных организаций высшего образования.

3.12. По решению руководителя организации, являющейся региональным центром проведения Конкурса, может быть сформирован региональный организационный комитет Конкурса, члены которого могут также участвовать в работе регионального жюри Конкурса.

3.13. Региональные жюри Конкурса устанавливают точные сроки и особенности проведения региональных этапов Конкурса.

3.14. Региональные жюри Конкурса вправе проводить региональный этап Конкурса в качестве самостоятельного мероприятия или одновременно и в рамках проведения собственных аналогичных конкурсов, олимпиад и иных мероприятий регионального значения, при условии, что они одновременно являются региональным этапом Конкурса, что отражается в принимаемом региональным жюри Конкурса положении или ином локальном нормативном акте о данном мероприятии. По всем вопросам проведения Конкурса региональные жюри Конкурса руководствуются настоящим Положением, при этом особенности проведения регионального этапа Конкурса, участия в нем и определения победителей Конкурса, отражаются в положениях, приказах или иных локальных нормативных актах организации, на базе которой образовано региональное жюри Конкурса, и размещаются в открытом доступе.

3.15. Региональные жюри Конкурса с привлечением в необходимых случаях дополнительного числа экспертов проводят оценку работ участников Конкурса, оформляет соответствующие документы, в том числе члены регионального жюри Конкурса подписывают протоколы результатов рассмотрения конкурсных работ по отдельным номинациям и категориям. Итоговые документы Конкурса подписываются руководителем регионального организационного комитета или регионального жюри Конкурса и направляются в центральное жюри Конкурса и/или Оргкомитет.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два основных этапа – региональный и финальный.

Оргкомитет может принимать решение о сроках проведения этапов Конкурса в соответствующем периоде.

4.2. Информация о сроках подачи заявок на участие в Конкурсе, проведения этапов Конкурса, о региональных площадках, контактных лицах размещается на официальном сайте в сети «Интернет» организатора Конкурса.

4.3. В крупных городах, в частности, с населением более 1 млн. чел., по решению Оргкомитета или по решению регионального жюри Конкурса по согласованию с Оргкомитетом до проведения регионального этапа Конкурса может проводиться дополнительный региональный (городской) этап Конкурса.

К участию в региональном (городском) этапе Конкурса допускаются команды, участники или часть участников, которых обучают в общеобразовательных организациях областей, близлежащих к городу, в котором проводится региональный (городской) этап Конкурса, но в составе которых, как минимум, один из участников обучается в образовательной организации или имеет постоянный адрес регистрации в городе проведения регионального (городского) этапа Конкурса. Такие команды могут по своему выбору участвовать или в региональном (городском) этапе Конкурса, или в региональном этапе Конкурса, участие в котором предусмотрено для проживающих и обучающихся в соответствующих областях.

Победители и призеры регионального (городского) этапа Конкурса отбираются напрямую в финальный этап Конкурса. Участие в региональном этапе Конкурса для них не требуется.

В остальном в отношении регионального (городского) этапа действуют те же условия настоящего Положения, что и в отношении регионального этапа Конкурса (региональный (городской) этап и региональный этап Конкурса именуется далее региональным этапом, региональное (городское) жюри и региональное жюри Конкурса – региональными жюри).

4.4. Конкурс на региональном этапе может проводиться в два тура (отборочный и заключительный тур) или в один тур. Сроки проведения туров определяются организатором Конкурса и публикуются в виде отдельного объявления и/или приложения к положению о проведении регионального этапа.

Если это предусмотрено соответствующими положениями о региональном этапе, участники должны пройти регистрацию на указываемом в положении или в объявлении о проведении регионального этапа сайте.

Направление конкурсных документов (заявки и других документов) осуществляется участниками в адрес соответствующего регионального жюри.

Оценка работ отборочного тура регионального этапа в случае проведения отборочного тура в заочной форме может осуществляться членами региональных жюри на основе заочного рецензирования представленных конкурсных работ или в очной форме в режиме видеоконференции. По решению регионального жюри возможно проведение отборочного тура в форме очного мероприятия.

По результатам отборочного тура происходит отбор лучших конкурсных работ, в полной мере отвечающих установленным требованиям к конкурсным работам, авторы которых приглашаются на заключительный тур регионального этапа.

4.5. Региональный этап при проведении его в один тур или заключительный тур регионального этапа могут проводиться или в очном формате представления конкурсной работы членам регионального жюри, или в очном формате с частичным использованием режима видеоконференции для участников, по объективным причинам не имеющим возможности участвовать лично в представлении своих конкурсных работ. Сроки проведения определяются региональным жюри. По решению организаторов проведение регионального этапа (заключительного тура регионального этапа) возможно в формате дистанционного представления конкурсных работ участниками в режиме видеоконференции при предоставлении возможности участникам представлять и участвовать в обсуждении конкурсной работы.

4.6. Организаторы региональных этапов и конкурсов, проводимых зарубежными организаторами, могут в исключительных случаях по согласованию с Оргкомитетом проводить соответствующий этап Конкурса только по части номинаций из числа номинаций Конкурса, и в части возрастных категорий, в том числе корректировать число номинаций и возрастных категорий исходя из фактического числа поданных конкурсных работ.

Минимальное число конкурсных работ для проведения конкурсного отбора по ранее объявленной номинации не является обязательным. В случае поступления менее трех конкурсных работ соответствующее жюри по согласованию с участником или направляет конкурсную работу для рассмотрения по другой номинации, либо проводит рассмотрение конкурсных работ в ранее заявленной номинации, определяя занятые ими места. При этом первое место может быть присуждено конкурсной работе, получившей не менее 50% от максимально возможного числа баллов (Приложение 4),

в противном случае первое место не присуждается.

4.7. В случае, если проведение регионального этапа по какой-либо номинации или возрастной категории в ходе проведения регионального этапа отдельным региональным жюри в текущем году не предусмотрено, автор конкурсной работы или региональное жюри, куда она поступила, направляют ее в центральное жюри Конкурса, которое направляет конкурсную работу в то региональное жюри, где имеется соответствующая номинация или возрастная категория, или рассматривает ее самостоятельно и принимает решение о допуске данной конкурсной работы к финальному этапу Конкурса.

4.8. Авторы лучших конкурсных работ по каждому из видов Конкурса, номинации и возрастной категории (как правило, не более трех по каждой номинации и конкретной возрастной категории), рекомендуются региональным жюри к участию в финальном этапе Конкурса. Данное число может быть изменено по согласованию с Оргкомитетом, в том числе с учетом числа субъектов Российской Федерации, находящихся в сфере деятельности регионального жюри. В центральное жюри направляется протокол решения регионального жюри Конкурса.

4.9. Региональное жюри также может представить в центральное жюри Конкурса мотивированную рекомендацию о допуске в финальный тур дополнительных конкурсных работ вне указанной региональной квоты. При этом следует учитывать не только общую ценность конкурсных работ, но и баллы других участников в данном регионе.

4.10. В случае несогласия участника с решением регионального жюри допускается апелляция по электронной почте в центральное жюри Конкурса.

4.11. Окончательное решение о составе участников финального этапа Конкурса (в том числе о дополнительных участниках по рекомендации региональных жюри и по итогам рассмотрения апелляций) принимает центральное жюри Конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

4.12. Региональные жюри направляют в центральное жюри Конкурса все материалы рекомендуемых и окончательно утвержденных участников финального этапа Конкурса, включая анкету, рефераты, презентации, развернутые тексты письменных проектов и иные материалы по электронной почте.

4.13. В случае необходимости конкурсные работы утвержденных участников финального этапа Конкурса перераспределяются в иные, чем на региональном этапе, номинации по согласованию между Оргкомитетом и участниками в соответствии с действующим на момент проведения перечнем номинаций финального этапа Конкурса.

4.14. Финальный этап Конкурса.

4.14.1. Центральное жюри Конкурса рассылает приглашения утвержденным участникам финального этапа Конкурса.

4.14.2. Финальный этап Конкурса проводится, как правило, в форме очного представления конкурсных работ участниками членам центрального жюри Конкурса.

4.14.3. Приглашенные на финальный этап Конкурса, проводимый в очной форме, участники должны:

прибыть по месту проведения финального этапа Конкурса в указанные в приглашении сроки;

подготовить мультимедийную презентацию или представить устный доклад для членов центрального жюри Конкурса продолжительностью около 5-10 минут.

4.14.4. Представление конкурсных работ в очном формате осуществляется членам центрального жюри Конкурса и экспертам в ходе открытого заседания, в котором могут участвовать представители Оргкомитета, организатора Конкурса, партнеров, представителей средств массовой информации, других приглашенных лиц.

4.14.5. В случае командных проектов его участники самостоятельно решают вопрос о прибытии всех или части участников команды и сообщают о принятом решении организатору Конкурса.

4.14.6. При проведении финального тура в очной форме расходы, связанные с проездом участников финального этапа Конкурса и сопровождающих их лиц к месту его проведения и обратно, проживания, питания и иных аналогичных расходов, осуществляются за счет собственных средств участников или спонсоров.

4.14.7. В случае обращения отобранных к участию в финальном этапе Конкурса отдельных участников к центральному жюри Конкурса о невозможности по объективным причинам личного приезда или транспортировки действующих моделей, центральное жюри Конкурса принимает решения индивидуально в каждом конкретном случае. В случае удовлетворения просьбы при очном рассмотрении конкурсные работы (в дополнение к направленным документам) представляются участниками лично в формате видеоконференции в сети Интернет, в аналогичном очному присутствию формате с выступлением и демонстрацией презентации своей конкурсной работы, действующей модели, работы программного обеспечения, ответами на вопросы членов центрального жюри Конкурса в том же порядке, что и лично присутствующими участниками.

4.14.8. По решению центрального жюри Конкурса в исключительных случаях может быть предусмотрено проведение финального этапа Конкурса

в дистанционном формате в режиме видеоконференции с обеспечением каждому участнику возможности представить свою конкурсную работу и ответить на вопросы членов центрального жюри Конкурса и экспертов в формате, аналогичном очному присутствию.

4.14.9. В этом случае участники должны осуществить подключение к указанному организаторами Конкурса мероприятию в сети Интернет в указанные сроки и время, используя предоставленные организаторами Конкурса данные для подключения;

4.14.10. В случае проведения финального этапа Конкурса в дистанционном формате организаторы Конкурса не несут ответственности за локальные технические сложности, связанные с подключением, риски которых должны предусматриваться и устраняться самими участниками.

4.14.11. Местом проведения финального этапа Конкурса является РУТ (МИИТ), расположенный по адресу: г. Москва, ул. Образцова, д. 9, стр. 9. При проведении финального этапа Конкурса полностью или частично в режиме видеоконференции, то ответственность за организацию финального этапа Конкурса на РУТ (МИИТ).

5. Порядок определения победителей Конкурса

5.1. Определение результатов участия в Конкурсе на региональном и финальном этапах Конкурса проводится по сумме баллов, полученных участником при оценке жюри и экспертами представленной конкурсной работы и за её представление на соответствующем этапе Конкурса.

5.2. Центральное жюри Конкурса оценивает конкурсную работу и ее представление в соответствии с основными критериями, имеющими соответствующие весовые значения. Критерии и весовые значения приводятся в приложении 4 к настоящему Положению.

5.3. Весовые значения, используемые при оценке критериев, а также сами критерии могут изменяться ежегодно до начала Конкурса, путем внесения изменений в приложение 4 к настоящему Положению.

5.4. При равенстве или большой близости суммы итоговых баллов двух или нескольких участников (в пределах 5% от общей максимально возможной суммы баллов), с учетом значимых факторов, в том числе различной тематической направленности или видов конкурсных работ в пределах одной номинации, организаторы Конкурса по единогласному предложению экспертов, оценивавших работы в данной номинации, вправе присудить первое, второе или третье место нескольким участникам (командам), получившим равное или близкое число баллов.

В случае большого разрыва (более 20% от общей максимальной возможной суммы баллов) в суммах итоговых баллов участников, непосредственно следующих друг за другом в списке ранжированных суммарных оценок экспертов, при определении призовых мест, организаторы Конкурса по предложению экспертов, оценивавших работы в данной номинации, вправе не присуждать одно из призовых мест (например, при значительном разрыве в баллах между первой и второй конкурсной работой в общем ранжированном списке суммарных оценок, присудить первое и третье место, не присуждая второе место никому из участников).

В случае, если конкурсная работа, занимающая первое место в ранжированном списке суммарных оценок, получила менее 50% от максимально возможного числа баллов, организаторы Конкурса, по предложению экспертов, оценивавших конкурсные работы в данной номинации, вправе не определять победителя Конкурса в данной номинации, занявшего первое место, присудив лучшей конкурсной работе в данной номинации второе место.

В ходе финального этапа Конкурса учитываются только оценки, полученные непосредственно в ходе рассмотрения конкурсных работ на финальном этапе Конкурса. Оценки, ранее полученные конкурсными работами в ходе регионального этапа, не учитываются.

5.5. Участник имеет право подать апелляцию на оценку, присужденную жюри. О несогласии с решением жюри участник должен заявить немедленно после оглашения результатов в момент их оглашения в устной форме непосредственно после завершения этапа Конкурса или в течение одного календарного дня в случае, если решения оглашались исключительно в форме размещения документа о результатах. Пропуск данных сроков лишает возможности подачи апелляции.

Участник регионального этапа подает апелляцию в центральное жюри Конкурса, участник финального этапа Конкурса – в Оргкомитет. Сроки рассмотрения апелляции - не более трех рабочих дней. По итогам рассмотрения апелляции в ней может быть отказано, количество баллов участника и занятое им место могут быть пересмотрены.

5.6. Награждение победителей Конкурса.

5.6.1. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса в каждой возрастной категории каждой номинации Конкурса награждаются дипломами за 1, 2, 3 место. Для командных работ (проектов) каждый из участников получает индивидуальный диплом с указанием участия в составе команды.

5.6.2. Дополнительно могут награждаться по усмотрению жюри образовательные организации, чьи участники добились в совокупности

наиболее значимых успехов в Конкурсе.

5.6.3. Все участники получают сертификат участника финального этапа Конкурса.

5.6.4. Дипломы и сертификаты могут вручаться победителям, призерам Конкурса, участникам и организациям по решению организатора Конкурса в бумажной или электронной форме (с факсимильной подписью или удостоверенные QR-кодом), или в форме виртуального сертификата.

5.6.5. Диплом победителя или призера регионального и финального этапа Конкурса может рассматриваться в качестве индивидуального достижения и учитываться при поступлении в РУТ (МИИТ) в случае, если это предусмотрено Правилами приёма в РУТ (МИИТ) на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры.

5.6.6. Спонсоры, официальные партнеры и поддерживающие Конкурс организации могут по собственному решению дополнительно награждать победителей, призеров или иных участников Конкурса (в том числе, награждать за представление лучших конкурсных работ по тематическим направлениям, определенной тематике, в частности связанной с деятельностью видов транспорта, устанавливать дополнительные номинации (не являющиеся официальными номинациями Конкурса) и по другим основаниям).

5.7. Результаты финального этапа Конкурса публикуются на официальном сайте в сети «Интернет» организатора Конкурса – РУТ (МИИТ).

5.8. Региональные жюри самостоятельно определяют в рамках положения формы награждения победителей и призеров региональных этапов и победителей финального этапа Конкурса, отобранного в финал от данного регионального жюри.

5.9. Образовательные организации в соответствии с утверждаемыми Министерством просвещения Российской Федерации и Министерством науки и высшего образования Российской Федерации нормативными-правовыми актами вправе установить порядок учета индивидуальных достижений победителей и призеров Конкурса при приеме на обучение в соответствующие образовательные организации.

Приложение 1
к Положению
о Всероссийском конкурсе
исследовательских и проектных
работ «Транспорт будущего»

**Методические рекомендации оформления и представления
конкурсных работ**

1. При проведении регионального и финального этапов Конкурса может быть предусмотрена предварительная регистрация участников в системе электронной регистрации. О наличии и необходимости электронной регистрации участники информируются при размещении объявлений о проведении Конкурса.

Прохождение электронной регистрации не отменяет необходимости предоставления полного комплекта документов, предусмотренных настоящим Положением.

2. Для участия в региональном этапе Конкурса вне зависимости от номинации и вида конкурсных работ участники должны направить на почту Конкурса, указываемую в приложении к настоящему Положению и/или в объявлениях о Конкурсе на сайте организатора Конкурса свою заявку и набор документов в электронной форме.

Все файлы должны иметь в названии фамилию автора (в случае командной работы – одного из авторов, определенного участниками команды, или первую по алфавиту фамилию авторов командной работы, далее – фамилия первого автора) и быть упакованы в единый электронный архив, наименованный «работа фамилия, имя». Присылка разрозненных файлов в различное время не допускается.

Требования к оформлению работ одинаковы для всех этапов Конкурса.

3. Набор документов включает:

- анкету участника Конкурса;
- реферат конкурсной работы;
- презентацию;
- развернутый текст письменного проекта;
- в случае заочного представления действующей модели соответствующие видео и фотодокументы.

4. Представление анкеты является обязательным для всех конкурсных работ. Без представления анкеты конкурсные работы не рассматриваются. Анкета подается единственный раз при заявке на участие в региональном

или региональном (городском) этапе. В дальнейшем данный экземпляр анкеты (если в нее не требуется внесение изменений) используется на всех этапах Конкурса в случае отбора конкурсной работы для участия в финальном этапе.

Анкета заполняется по форме Приложения 5 и направляется в формате «Word» вместе со сканированной копией ее оригинального и собственноручно подписанного участниками Конкурса экземпляра.

Ответственность за точность и достоверность сведений, указанных в анкете, несет заявитель. Организаторы не несут ответственности за несвоевременное информирование участника (-ов) в случае, если электронные письма были своевременно отправлены на указанный в анкете адрес электронной почты. Письма в таком случае считаются отправленными и прочитанными вне зависимости от того, были ли они получены и прочитаны адресатом.

5. Реферат, презентация и развернутый текст письменного проекта являются необходимыми для вида работ «письменные проекты». Отсутствие одного из документов ведет к снижению оценки работы по критерию целостности и полноты отражения в представленных документах содержания и результатов конкурсной работы (Приложение 4).

Реферат конкурсной работы представляет краткое, тезисное изложение основных положений проектной работы и достигнутых результатов; принципов действия, предназначения действующей модели или макета.

Реферат и презентация должны давать четкое представление о целях и результатах работы, ее оригинальности, преимуществах и достоинствах, с учетом того, что они могут быть размещены на сайте организаторов Конкурса и использоваться для представления общественности работы участников.

Реферат должен содержать в заглавии фамилии участников и название конкурсной работы в соответствии с анкетой.

Объем реферата – не более 1000 знаков (формат *.doc, Word 97-2003 и выше, через полтора интервала, шрифт «Times New Roman» 14 pt, абзацы начинаются с отступа, расстановка переносов автоматическая, поля по 2 см со всех сторон листа, обязательна нумерация страниц, в тексте допускаются только общеизвестные сокращения).

При направлении в электронном виде название файла должно быть «фамилия первого автора с инициалами. Реферат».

Объем презентации – не более 15 слайдов основного содержания (не считая заглавного слайда) в формате *.ppt. или *.pptx. При направлении в электронном виде название файла должно быть «фамилия первого автора с инициалами. Презентация». Организаторы вправе ежегодно определять

обязательный для участников макет оформления презентации.

Развернутый текст письменного проекта представляет собой полное изложение проекта или замысла, целей письменного проекта или, в случае заочного представления конкурсной работы по виду «действующие модели», создания, описания принципов действия действующей модели, компьютерной программы. Текст должен быть более подробным, чем реферат, но при этом объем не должен превышать 40000 знаков. Количество иллюстраций в тексте работы (в том числе фотографии, рисунки, диаграммы, чертежи, схемы) – не более 15. При направлении в электронном виде название файла «фамилия первого автора с инициалами. Текст проекта».

По виду конкурсной работы «письменный проект» отдельные иллюстрации могут быть направлены в виде приложения (файл «фамилия первого автора с инициалами. Доп. иллюстрации»), однако жюри рассматривает дополнительные иллюстрации только в случае необходимости.

6. По виду конкурсных работ «действующие модели» при представлении действующего образца, макета, иного физического объекта при проведении регионального или финального этапа Конкурса в заочном или дистанционном формате, а также в случае невозможности транспортировки действующей модели ввиду ее габаритов или особых условий транспортировки направление фото- и/или видеоматериалов обязательно. В последнем из указанных случаев представление действующей модели с использованием видео- и фотоматериалов оговаривается с организаторами Конкурса. Авторы должны представить в анкете участника описание основных параметров модели (габариты, размеры, вес, тип двигателя, возможности транспортировки).

Объем материалов в электронном виде – не более 30 Мб. При необходимости направления информации большего объема ее направление необходимо согласовать заранее с организаторами этапа Конкурса. Название файла «фамилия первого автора с инициалами. Модель фото- (или видео-) материалы».

Также по виду работ «действующие модели» на выбор участников, кроме представления модели в физической форме или в формате видео- и/или фотоматериалов, необходимо представление на выбор участника, как минимум, одного из документов – реферата или презентации.

Все расходы по транспортировке действующей модели к месту проведения финального этапа Конкурса в случае его проведения в очной форме и при возвращении к месту жительства несет сам участник Конкурса или его законные представители.

Организаторы Конкурса не несут никаких обязательств по доставке

действующих моделей. Вопросы ущерба, нанесенного в ходе проведения Конкурса действующим моделям, решаются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Организаторы не несут ответственности за действия третьих лиц.

7. Компьютерные программы.

Если компьютерная программа может быть запущена на стандартном рабочем месте, то она направляется в электронном виде, название файла должно быть следующим: «фамилия первого автора с инициалами. Программа».

В случае если необходимы особые условия запуска компьютерной программы, необходимо указать на это в анкете участника и включить в реферат или презентацию отдельный раздел, описывающий условия запуска компьютерной программы (можно также прикрепить отдельный файл) – требования к оборудованию, программному обеспечению, загрузке и т.д. В случае необходимости работы программы в специальной программной среде это надо оговорить особо.

В случае возможности демонстрации работы компьютерной программы исключительно с использованием техники участника должен быть оговорен вопрос об организации демонстрации работы членам жюри, в том числе на региональном этапе. В этом случае представление реферата и презентации, описывающих принципы и цели создания компьютерной программы, алгоритм ее работы, обязательно.

8. Организаторы Конкурса вправе не допустить конкурсную работу к участию в Конкурсе при несоблюдении указанных выше условий ее оформления (несоответствие требованиям к объему и оформлению документов, неполная комплектность, отсутствие необходимых данных).

9. Все материалы работ до проведения регионального или финального этапа не предназначены для открытого ознакомления с ними иных лиц, кроме членов жюри и организационного комитета.

10. Права на интеллектуальную собственность авторов конкурсных работ сохраняются за ними в полном объеме. Организатор вправе публично демонстрировать конкурсные работы победителей и участников после завершения финального этапа неограниченному кругу лиц, размещать информацию о работах на сайте организатора и партнеров Конкурса, публиковать информацию о них в средствах массовой информации, включать представленные материалы в сборники, издаваемые по результатам Конкурса. Организатор не несет ответственности за действия третьих лиц, нарушающих законные права участников Конкурса.

Приложение 2
к Положению
о Всероссийском конкурсе
исследовательских и проектных
работ «Транспорт будущего»

**Перечень номинаций
Всероссийского конкурса исследовательских
и проектных работ «Транспорт будущего»**

№№ п/п		Наименования номинаций	Вид конкурсной работы	До 10 лет	До 14 лет	До 19 лет	До 25 лет
1.	1.1.	Транспортная инфраструктура	Действующие модели		+	+	+
	1.2.	Транспортная инфраструктура	Письменные проекты	+	+	+	+
2.	2.1.	Транспортные системы и средства	Действующие модели	+	+	+	+
	2.2.	Транспортные системы и средства	Письменные проекты	+	+	+	+
3.	3.1.	Цифровые и интеллектуальные транспортные системы	Действующие модели		+	+	+
	3.2.	Цифровые и интеллектуальные транспортные системы	Письменные проекты	+	+	+	+
4.	4.1.	Транспортные технологии	Действующие модели		+	+	+
	4.2.	Транспортные технологии	Письменные проекты	+	+	+	+
5.	5.1.	Безопасность транспортной деятельности	Действующие модели		+	+	+
	5.2.	Безопасность транспортной деятельности	Письменные проекты	+	+	+	+

6.	6.1.	Энергетика, электротехника и ресурсосберегающие технологии	Действующие модели	+	+	+	+
	6.2.	Энергетика, электротехника и ресурсосберегающие технологии	Письменные проекты	+	+	+	+
7.		Экология и транспорт	Письменные проекты	+	+	+	+
8.		Технологии перевозок и транспортная логистика	Письменные проекты		+	+	+
9.		Городские и региональные транспортные системы	Письменные проекты	+	+	+	+
10.	10.1.	Пассажирский транспорт и услуги для пассажиров	Действующие модели		+	+	+
	10.2.	Пассажирский транспорт и услуги для пассажиров	Письменные проекты	+	+	+	+
11.		Экономика и правовое обеспечение транспортной деятельности	Письменные проекты			+	+
12.		Историческое наследие на транспорте	Действующие модели и письменные проекты	+	+	+	+

Приложение 3
к Положению
о Всероссийском конкурсе
исследовательских и проектных
работ «Транспорт будущего»

**Примерная тематическая направленность конкурсных работ
в соответствии с номинациями**

№ п/п	Номинация	Примерная тематическая направленность и содержание конкурсных работ ¹
1.	Модели и макеты транспортной инфраструктуры	<p>Вопросы строительства, ремонта и эксплуатации объектов транспортной инфраструктуры (железных дорог, мостов, автодорог, аэродромов, портов, метрополитенов). Действующие модели: модели и программное обеспечение, демонстрирующие функционирование транспортной инфраструктуры или их отдельных компонентов с учетом предлагаемых авторами новых решений. Письменные проекты: вопросы свойств, прочности, технологий строительства и ремонта объектов инфраструктуры.</p> <p>Объекты электроснабжения и энергетики предпочтительнее представлять в номинации 6.</p> <p>Конкурсные работы, связанные с организацией движения с использованием существующей инфраструктуры, рекомендуется представлять в номинации 8.</p>
2.	Транспортные системы и средства	<p>Конкурсные работы по совершенствованию конструкции существующих транспортных средств (автомобили, воздушные, морские, речные суда, подвижной состав железных дорог, городского транспорта, метрополитена), созданию принципиально новых транспортных средств, инфраструктуры для них, новых транспортных систем в целом на основе принципиально новых физических или технических принципов, новых источников и</p>

¹ Данные пояснения рекомендательного характера и не носят исчерпывающего характера.

		<p>принципов движения (магнитная левитация, вакуумный транспорт и т.д.).</p> <p>Действующие модели: модели, макеты и программное обеспечение, демонстрирующие функционирование транспортных средств, их узлов с учетом предлагаемых авторами новых решений.</p> <p>Письменные проекты: проекты в сфере создания новых транспортных средств и систем. В том числе - проектные работы, не предполагающие представления макетов или программного обеспечения, касающиеся создания или значительной модернизации транспортных средств различных видов транспорта.</p> <p>Вопросы будущей эксплуатации транспортных систем, уже действующих или технические принципы которых уже известны, рекомендуется предлагать в номинацию 8 или – для городского транспорта – в номинацию 9.</p>
3.	Цифровые и интеллектуальные транспортные системы	<p>Конкурсные работы, направленные на создание целостных или локальных транспортных систем, построенных на использовании цифровых моделей, искусственного интеллекта, Интернета вещей, а также на проектирование принципиально новых цифровых технологий широкого применения на транспорте.</p> <p>К цифровым решениям в данной номинации можно относить создание комплексной цифровой системы, решающей большие комплексные задачи на предприятии, организации, хозяйстве транспорта, в отрасли в целом, состоящей из многих цифровых элементов.</p> <p>Действующие модели: программное обеспечение, действующие модели локальных транспортных систем, построенных на использовании цифровых технологий.</p> <p>Письменные проекты: описание комплексных цифровых решений.</p>

		<p>Внедрение отдельного элемента интеллектуального управления, отдельной цифровой технологии в существующую технику и технологии, использование цифровых технологий применительно к отдельно взятому транспортному средству, элементу инфраструктуры, использованию программного обеспечения для повышения качества обслуживания пассажиров, организации движения и перевозки грузов, цифровым решениям в области расчетов экономической эффективности, обучения работников транспорта рекомендуется предлагать в номинациях 1, 4-6, 8-11.</p> <p>Например, беспилотное судно, БЛА, беспилотный автомобиль, если речь идет о конструкции отдельного транспортного средства, рекомендуется рассматривать в номинации 2, автоматизацию отдельных элементов организации управлением движением на железных дорогах (например, построение графика движения) - в номинации 8, организацию регулирования проездом через отдельный перекресток улично-дорожной сети – в номинации 9. Напротив, построение системы морского движения с использованием беспилотных или малолюдных технологий, комплексной системы управления движением в городе или на железной дороге можно отнести к данной номинации 3</p>
4.	Транспортные технологии	<p>Конкурсные работы в сфере автоматизации, сигнализации, диспетчеризации, робототехники, устройств средств связи, применяемых на транспорте или имеющих потенциал для внедрения в транспортной отрасли.</p> <p>Действующие модели могут демонстрировать отдельные элементы реализации указанных процессов с предлагаемой новой технологией (например, конструкции стрелочного перевода, радиостанции, работа для осуществления сварки и пр.)</p>

		<p>или программное обеспечение, комплекс программных и логико-математических средств для поддержки деятельности человека в режиме продвинутого диалога «человек - машина»).</p> <p>Письменные работы могут рассматривать методы и технические средства передачи и приёма информации; процессы автоматизации ремонта техники или инфраструктуры, исключая участие человека; разработку автоматизированных технических систем (роботов)</p>
5.	Безопасность транспортной деятельности и перевозочного процесса	<p>Конкурсные работы, направленные на повышение безопасности, устойчивости, безаварийности транспортной деятельности, безопасности объектов транспортной инфраструктуры.</p> <p>Действующие модели и программное обеспечение могут демонстрировать отдельные технические решения (например, контроль за приближением пешеходов/пассажира к опасным зонам; распознавание документов или личности пассажиров и т.д.).</p> <p>Письменные проекты могут затрагивать как комплексные решения по повышению безопасности транспортной деятельности, так и отдельные процессы.</p> <p>Работы в данной номинации, связанные с оборудованием технических средств и инфраструктуры, нужно на усмотрение авторов дифференцировать с работами в номинации 4, в зависимости от степени влияния на процессы безопасности транспортной деятельности</p>
6.	Энергетика, электротехника и ресурсосберегающие технологии	<p>Конкурсные работы, касающиеся оригинальных технических решений, устройств, приборов, разработанных в процессе самостоятельной исследовательской, экспериментальной и изобретательской деятельности в области конструирования новых двигателей, источников энергии, энергосберегающих технологий.</p>

		<p>Транспортная инфраструктура в сфере энергоснабжения (подстанции, электроприборы и узлы).</p> <p>Оригинальные решения в сфере конструкций, оборудования для получения и преобразования энергии; электротехнического оборудования для внедрения на транспорте.</p> <p>Новые (альтернативные) виды энергии и способы их получения для использования на транспорте.</p> <p>Действующие модели: конструкции приборов или отдельных узлов и агрегатов.</p> <p>Письменные проекты: кроме предложений по новым конструкциям узлов, агрегатов, общие вопросы организации и применения ресурсосберегающих технологий на транспорте.</p> <p>Вопросы технического и технологического плана, рассматриваемые в данной номинации, нужно дифференцировать от проблем организационного обеспечения снижения негативного воздействия транспорта на окружающую среду, рекомендуемых к рассмотрению в номинации 7</p>
7.	Экология и транспорт	<p>Вопросы повышения экологической безопасности транспортной деятельности, внедрения новых природоохранных технологий и мероприятий, сравнения воздействия различных отраслей на экологию, экологичности видов транспорта, внедрения отдельных технологий, влияющих на снижение негативного воздействия на окружающую среду.</p>
8.	Технологии перевозок и транспортная логистика	<p>Конкурсные работы, предлагающие принципиально новые решения в сфере организации перевозок по видам транспорта, деятельности морских портов и железнодорожных станций, а также интермодальных и мультимодальных перевозок,</p>

		<p>транспортной логистики. Вопросы контейнерных перевозок, складского хранения, взаимодействия перевозчиков различных видов транспорта в морских портах, на железнодорожных станциях, в аэропортах, транспортно-логистические узлы. Организация воздушного, дорожного, железнодорожного движения, навигация</p>
9.	Городские и региональные транспортные системы	<p>Комплексные решения в сфере развития транспортных городских систем и метрополитенов. Организация и управление работой городского транспорта, транспортных систем городов, межрегиональных перевозок. Связанность территорий (возможность обеспечения оптимальных маршрутов между различными субъектами Российской Федерации). Показатели мобильности населения.</p> <p>Каршеринг. Роль видов транспорта в комплексном развитии городских транспортных систем. Планирование городов с учетом транспортных потребностей населения.</p> <p>Отдельные технические решения, которые могут предлагаться в целом в отношении транспортных средств (например, новая конструкция автобуса) и инфраструктуры (например, новое дорожное покрытие), и т.д., предпочтительнее предлагать в номинациях 1-4,6,11 и др.</p>
10.	Пассажирский транспорт и услуги для пассажиров	<p>Новые решения по повышению уровня оказываемых услуг пассажирам как за счет технической модернизации транспортных средств, направленных на повышение комфортности перевозок, так и внедрения новых услуг и программных решений.</p> <p>Содействие маломобильным группам пассажиров.</p> <p>Медицинская помощь пассажирам на транспорте.</p> <p>Действующие модели: конструкция отдельных узлов и элементов транспортных средств (например, пассажирских купе в поездах, вагонов метро, авиационных кресел и т.д.), создание новых цифровых приборов</p>

		<p>или компьютерных программ, облегчающих приобретение билетов и построение маршрутов поездок для пассажиров, навигацию на объектах транспортной инфраструктуры.</p> <p>Письменные проекты: внедрение отдельных новых услуг или комплексных программ, направленных на повышение мобильности пассажиров, помощи маломобильным пассажирам, медицинской помощи, в целом на повышение комфортности использования общественного транспорта (воздушного, морского, речного, автомобильного, железнодорожного, метрополитена, городского транспорта) для совершения поездок. Технические решения в виде письменных проектов, не представленные по виду конкурсных работ «действующие модели».</p> <p>Необходимо дифференцировать конкурсные работы в части городского транспорта с номинацией 9, в которой рассматриваются комплексные решения развития городских и региональных транспортных систем в целом</p>
11.	Экономика и правовое обеспечение транспортной деятельности	<p>Конкурсные работы в областях: социально-экономической эффективности деятельности транспорта (организации перевозок, работы объектов); влияния транспорта на социально-экономическое развитие страны (снижение затрат промышленности, бизнеса на перевозки); правового регулирования транспортной деятельности.</p> <p>Работы в сфере экономики транспорта должны содержать конкретные предложения по организации работы транспорта, направленные на достижение экономического эффекта; для старших возрастных категорий, подкрепленные расчетами и собственными исследованиями.</p> <p>Конкурсные работы в сфере правового обеспечения должны обязательно содержать предложения по совершенствованию правового регулирования транспортной деятельности или</p>

		отдельных процессов, по внесению изменений в существующие или разработке новых правовых актов; не ограничиваться описанием и анализом существующих норм законодательства и нормативно-правовой базы.
12.	Историческое наследие на транспорте	<p>Конкурсные работы в данной номинации должны показывать развитие транспортной системы в динамике или анализировать наиболее значимые технические достижения или решения прошлых периодов, обязательно содержать элементы собственного анализа, выводов и оценок. Основная цель – демонстрация успешных достижений транспортной отрасли.</p> <p>Действующие модели: модели и макеты транспортных средств и объектов инфраструктуры (например, воздушных судов, исторических зданий вокзалов и т.д.), программное обеспечение по созданию виртуальных образов объектов или их коллекций (например, виртуальных музеев).</p> <p>Письменные работы должны быть самостоятельны, обязательно ссылки на источники, работы, показывающие признаки большого процента заимствований рискуют получить минимальное число баллов при оценке по признаку оригинальности. Конкурсные работы должны быть посвящены вопросам развития транспортной отрасли, не рекомендуется направлять работы, посвященные отдельным персоналиям (историческим деятелям, членам семьи)</p>

Примечание:

Данное приложение носит рекомендательный характер. Предлагаемые типовые описания содержания конкурсных работ для включения в различные номинации не носят исчерпывающего характера.

Учитывая комплексный характер транспортной деятельности, взаимосвязанность проблем и решений, основную направленность и отнесение конкурсных работ к номинациям рекомендуется определять с учетом предлагаемых участниками основных акцентов, собственных решений.

Например, если в конкурсной работе, посвященной деятельности

вокзалов, сделан акцент на строительстве и планировке зданий, то предпочтительнее номинация 1, если на комплексном использовании цифровых технологий для создания «умного» вокзального комплекса – 3, поддержании безопасности на вокзале – 5, экономичном электроснабжении – 6, обеспечении движения пассажиропотоков в рамках регулярных маршрутов – 8, разработке городских маршрутов с учетом пассажиров вокзалов или перемещении пассажиров в области – 9, улучшении обслуживания пассажиров, например, за счет использования мобильных устройств или дополнительных услуг – 10, экономической эффективности деятельности вокзала – 11, истории вокзальных зданий – 12.

С учетом Положения организационный комитет и жюри при подготовке к проведению регионального или финального этапа может рекомендовать по согласованию с авторами конкурсных работ изменение первоначально предложенной участниками Конкурса номинации или вида работ.

Приложение 4
к Положению
о Всероссийском конкурсе
исследовательских и проектных
работ «Транспорт будущего»

**Критерии оценки конкурсных работ Всероссийского конкурса
исследовательских и проектных работ «Транспорт будущего»**

Критерий для конкурсной работы (вид конкурсной работы «письменный проект»)	Критерий для действующей модели, макета, программного обеспечения (вид конкурсной работы «действующие модели»)	Максимальная оценка
Актуальность темы, разработки		5
Новизна, оригинальность подхода		10
Наличие элементов исследовательского подхода, творческого поиска	Оригинальность технологий и конструктивных решений	5
Личный вклад автора	Личный вклад автора	10
Проработанность вопросов в пределах заявленной темы	Степень завершенности работы, отработанности модели	5
Предполагаемая эффективность	Технические показатели модели, надежность её работы	10
Целостность и полнота отражения в представленных документах содержания и результатов работы	Полнота представления о модели в документах (при заочном рассмотрении); дизайн модели, четкость описания модели в документах (при очном представлении)	10
Эрудиция, композиция доклада, логичность изложения, качество презентации при представлении работы (качество реферата или презентации при заочном представлении)		5

Приложение 5
к Положению
о Всероссийском конкурсе
исследовательских и проектных
работ «Транспорт будущего»

Форма анкеты участника (-ов)

АНКЕТА на участие во Всероссийском конкурсе исследовательских и проектных работ «Транспорт будущего»		
1.	ФИО первого автора ¹ полностью, место учебы, домашний адрес, телефон, e-mail, дата рождения (дд.мм.гггг), СНИЛС ²	
	Контактные данные родителя первого автора (законного представителя) для несовершеннолетнего участника до 18 лет, ФИО, телефон в формате +7 xxx xxx xx xx), E-mail ²	
2.	ФИО второго автора ¹ полностью, место учебы, домашний адрес, телефон, e-mail, дата рождения (дд.мм.гггг), СНИЛС ²	
	Контактные данные родителя второго автора (законного представителя) для несовершеннолетнего участника до 18 лет, ФИО, телефон в формате +7 xxx xxx xx xx), E-mail ²	

3.	ФИО третьего автора ¹ полностью, место учебы, домашний адрес, телефон, e-mail, дата рождения (дд.мм.гггг), СНИЛС ²	
	Контактные данные родителя третьего автора (законного представителя) для несовершеннолетнего участника до 18 лет, ФИО, телефон в формате +7 xxx xxx xx xx), E-mail ²	
4.	Субъект Российской Федерации ³	
5.	Возрастная категория (отметить необходимое) ^{4,5}	<p>Учащийся начальной школы (до 10 лет включительно)</p> <p>Учащийся до 14 лет включительно (в скобках указать класс ____)</p> <p>Учащийся средней школы или образовательной организации среднего профессионального образования до 19 лет (в скобках указать класс или курс ____)</p> <p>Обучающийся в образовательной организации высшего образования до 25 лет включительно (в скобках указать программу или направление обучения: бакалавриат, специалитет, магистратура и курс ____)</p>
6.	Номинация ⁶	
7.	Название работы	

8.	Вид конкурсной работы (отметить необходимое)	Действующие модели и макеты, программное обеспечение Письменные проекты
9.	Форма участия (отметить необходимое)	Индивидуальное участие Командная работа
10.	Поддержка организацией (при наличии) ⁷	Указать наименование организации, выдвинувшей или поддерживающей конкурсную работу
11.	Руководитель (научный руководитель работы, проекта) ⁸	(Ф.И.О. полностью, должность, место работы)
12.	Адрес для почтовых отправлений ⁹	Почтовый индекс, полный адрес, фамилия получателя
13.	Электронный адрес, телефон ¹⁰ , фамилия, имя, отчество контактного лица	
14.	Дополнительные примечания ¹¹	

Настоящим выражаю согласие на участие в Конкурсе в соответствии с Положением о нем и условиями, изложенными в официальном объявлении о его проведении, оригинальность и авторство представленной конкурсной работы, согласие на обработку и хранение моих персональных данных в пределах, установленных Законодательством Российской Федерации для использования в целях проведения Конкурса, на публикацию моей ФИО, места учебы и названия работы при публичном оглашении победителей конкурса.

Также настоящим заявляю о согласии в случае включения Конкурса в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений и признания меня победителем или призером Конкурса на размещение сведений в государственном информационном

ресурсе о лицах, проявивших выдающиеся способности, на обработку персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, в том числе на обработку персональных данных оператором в целях формирования и ведения информационного ресурса.

Также настоящим даю согласие на размещение фотографий, сделанных в ходе мероприятия, с моим персональным изображением, и публикацию (в том числе в электронном виде и в открытом доступе) представленных мной на конкурс текстовых и презентационных материалов, исключительно в контексте информирования о конкурсе и его результатах (например, в сборниках работ победителей Конкурса)¹².

Дата _____

личная подпись первого участника или его родителя/законного представителя для несовершеннолетних (до 18 лет) участников)¹³

расшифровка подписи

Дата _____

личная подпись второго участника или его родителя/законного представителя для несовершеннолетних (до 18 лет) участников)¹³

расшифровка подписи

Дата _____

личная подпись третьего участника или его родителя/законного представителя для несовершеннолетних (до 18 лет) участников)¹³

расшифровка подписи

Дата _____

личная подпись руководителя работы (проекта)¹⁴

расшифровка подписи

Настоящим подтверждаю, что конкурсная работа выдвинута от (наименование образовательной организации), и авторы имеют право ссылаться на это в ходе проведения Конкурса¹⁵.

Дата _____

личная подпись руководителя организации

расшифровка подписи

должность и наименование организации

Примечания к заполнению:

¹ Указание авторов конкурсной работы при командном участии может быть в алфавитном порядке или в порядке признания личного вклада участников. При этом

контактные данные первого автора рассматриваются организационным комитетом как адрес для направления информации всем участникам команды наряду с адресом, указанным в п.13.Графы 2 и 3 заполняются при представлении коллективной (командной) работы.

²Контактные данные ребенка и его законного представителя (ФИО, дата рождения, СНИЛС, информация об организации, класс и (или) курс, год обучения участника мероприятия, номер телефона, адрес электронной почты) заполняются Согласно Постановлению Правительства РФ от 17 ноября 2015 г. N 1239"Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития" п.6. <https://base.garant.ru/71251462/>.

Результаты мероприятий и личные достижения детей и молодежи вносятся в государственный информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности (ГИР). Оператором ГИР является [Образовательный Фонд «Талант и успех»](#).

³ Указывается субъект Российской Федерации, в котором проживает/обучается участник Конкурса или все авторы командной работы. Если в случае командной работы участники Конкурса проживают/обучаются в различных субъектах Российской Федерации, то несколько субъектов Российской Федерации перечисляются через запятую.

⁴ В случае участия по нескольким номинациям, видам конкурсных работ в каждом случае оформляются отдельные анкеты.

⁵ Определяется по возрасту и классу обучения старшего члена команды на момент подачи заявки.

⁶ Должна соответствовать утвержденному на год проведения конкурса списку.

⁷ Заполняется по желанию участников, если выдвижение их работы официально поддерживается образовательной или иной организацией

⁸ Указывается фамилия, имя, отчество и должность с указанием организации руководителя проекта (при наличии), а не руководителя организации, данные которого указываются при необходимости ниже, под анкетой

⁹ Используется для направления сертификатов и дипломов в случае их направления в бумажном виде. В случае командной работы на усмотрение участников указывается один адрес или адреса нескольких авторов командной работы.

¹⁰ Указывается электронный адрес (обязательно) и телефон для связи по вопросам конкурсной работы. Данный адрес является основным для переписки и направления по нему сообщений организационного комитета. Предпочтительно дополнительное указание номера мобильного телефона для связи в случае возникновения срочных вопросов, связанных с участием.

¹¹ В частности, здесь необходимо подробно описать участие (в изготовлении практической модели, разработке программного обеспечения) лиц, не являющихся участниками Конкурса и соответственно вклад непосредственных участников. Здесь же должны быть указаны точные характеристики модели, предусмотренные Положением.

¹² Данное согласие на запрашивается в отношении коллективных фотоизображений, снятых во время мероприятия.

¹³ Личная подпись участника или его родителя/законного представителя (для несовершеннолетних (до 18 лет) участников). В случае подписания родителем/законным представителем требуется указать степень родства или основания подписания в качестве законного представителя и расшифровать подпись с полным указанием фамилии, имени, отчества. В случае заполнения анкеты на нескольких участников при командной работе, данная строка должна быть воспроизведена соответствующее число раз для подписи каждым участником (его родителем/законным представителем – для несовершеннолетних участников).

¹⁴ Личная подпись руководителя работы (проекта) при его наличии.

¹⁵ Заполняется в случаях, когда выдвижение работы поддерживается образовательной или иной организацией.

Анкета, подаваемая на участие в региональном (городском) или региональном этапе, используется также без нового заполнения (если в нее не вносятся изменения) для участия в финальном этапе, в случае отбора конкурсной работы для участия в нем.

Приложение 6
к Положению
о Всероссийском конкурсе
исследовательских и проектных
работ «Транспорт будущего»

Сроки проведения
VII Всероссийского конкурса исследовательских и проектных работ
«Транспорт будущего» в 2021-2022 году

Период проведения региональных этапов региональными жюри в г. Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Иркутске, Владивостоке – с 15 марта 2022 года до 20 апреля 2022 года.

Сроки проведения региональных этапов и их туров, даты завершения регистрации и формат рассмотрения конкурсных работ определяют региональные жюри в пределах указанного периода проведения региональных этапов.

Представление решений региональных жюри в организационный комитет и центральное жюри Конкурса – до 22 апреля 2022 года.

Подтверждение центральным жюри приглашения рекомендованных региональными жюри участников Конкурса к участию в финальном этапе – до 29 апреля 2022 года.

Финальный этап Конкурса – 14 мая 2022 года (РУТ (МИИТ), г. Москва, ул. Образцова, д. 9, стр. 9). Формат проведения финального этапа – в очном или смешанном формате, в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки – в режиме видеоконференции с очным представлением работ участниками финального этапа.

Электронный адрес организационного комитета
transport.future@yandex.ru.